

5&6

7-8

## **MEXI FEST**

## Novice, 2 murs, 64 Comptes

Chorégraphe : Kate Sala (UK)

www.katesala.net

Musique:

Back In Your Arms Again, The Mavericks

Intro 32 cpt

PdC = Poids du Corps

1 – 8

STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, CHASSE, ROCK BACK

Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD

Kick D dans la diagonale avant D, Pas sur le Ball D à D, Croiser PG devant PD

9 – 16
1-2-3&4
5-6-7-8
WALK x2, SHUFFLE, ROCKING CHAIR
Marche en avant : PG, PD, Triple Step en avant (PG-PD-PG)
Rocking Chair du PD

Triple Step à D (PD-PG-PD)

Rock G en arrière. Revenir sur PD

17 – 24STEP ¼ TURN LEFT, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, COASTER STEP1-2-3&4Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC sur PG), Triple Step en avant (PD-PG-PD)(9 h)5-6Pas du PG à G, Pas du PD à côté du PG,7&8Pas en arrière sur Plante G, Plante D à côté du PG, Pas en avant du PG

25 – 32 WALK x2, SHUFFLE, ROCKING CHAIR
1-2-3&4 Marche en avant : PD, PG, Triple Step en avant (PD-PG-PD)
8-6-7-8 Rocking Chair du PG

33 – 40 STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH
1-2-3&4 Pas en avant du PG, ¼ Tour à D (PdC sur PD), Triple Step Croisé à D (PG-PD-PG)
5-6 Grand Pas du PD à D, Touch G à côté du PD,

5-6 Grand Pas du PD à D, Touch G à côté du PD, 7-8 Grand Pas du PG à G, Touch D à côté du PG

**40 – 48** [ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT] TWICE 1-2 Rock D en arrière. Revenir sur PG.

1-2 Rock D en arrière, Revenir sur PG,
 3-4 Appuyer le Talon D devant avec la Pointe G en dedans, En écrasant le Talon D faire ¼ Tour à D et poser PG derrière (3 h)

5-6 Rock D en arrière, Revenir sur PG,

7-8 Appuyer le Talon D devant avec la Pointe G en dedans, En écrasant le Talon D faire ¼ Tour à D et poser PG derrière (6 h)

49 – 56
1-2-3-4
5-6-7-8
WEAVE LEFT, POINT LEFT, WEAVE RIGHT, POINT RIGHT
Croiser PG derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD, Pointer PD à D

57 – 64
1-2-3-4
5-6-7-8
CROSS STEP, POINT LEFT, CROSS STEP, POINT RIGHT, JAZZ BOX CROSS
Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
Croiser PD devant PG, Pas en arrière du PG, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD

**Souriez** 

**Souriez** 

Souriez

Recommencez